



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO COMPRENSIVO DECIMOPUTZU - SILIQUA

Via Donizetti 42 09010 Decimoputzu (SU)  
070 3517628 C.F. 92105310921 Codice Univoco UFVMDN  
Scuola Polo per la formazione della Rete d'ambito scolastico territoriale nr. 8 Sud Sardegna  
[www.comprendivodecimoputzu.edu.it](http://www.comprendivodecimoputzu.edu.it)

peo caic84200p@istruzione.it - pec caic84200p@pec.istruzione.it

I.C.S. - DECIMOPUTZU - SILIQUA  
Prot. 0020732 del 16/12/2024  
IV-5 (Uscita)

Al Personale Docente/Esperto interno/Esterno  
Al DSGA-All'Albo Agli Atti  
Al Sito-Amministrazione Trasparente

**OGGETTO:** avviso selezione personale interno/docenti per la realizzazione del progetto *"Io scelgo la scuola DV"* finanziato con fondi afferenti al PNRR– Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica

**Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 2 febbraio 2024, n. 19).**

CNP: M4C1I1.4-2024-1322-P-52854

TITOLO: IO SCELGO LA SCUOLA DV

CUP: C84D21000830006

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il DPR n. 275/1999 concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 19/2024 relativo al riparto delle risorse fra le istituzioni scolastiche per il contrasto alla dispersione nell'ambito dell'Investimento 1.4 del PNRR per la riduzione dei divari territoriali. ;

**VISTA la delibera n. 2 del 14/02/2024** di approvazione del programma annuale dell'esercizio finanziario 2024;

**VISTO** l'accordo di concessione prot. n. AOOGABMI reg. uff. U. 0139134 del 12.10.2024, firmato dal Ministero dell'istruzione e del merito, rappresentato dalla dott.ssa Montesarchio, Direttore generale e coordinatrice dell'Unità di missione per il Piano nazionale di ripresa e resilienza, che autorizza l'attuazione del progetto **M4C1I1.4-2024-1322-P-52854** dal titolo **"IO SCELGO LA SCUOLA DV (DECIMOPUTZU – VILLASPECIOSA)"** per un importo pari a € 95.804,87;

**VISTA** la propria azione di disseminazione, comunicazione, sensibilizzazione e pubblicizzazione del progetto, prot. **16474/2024 del 30.10.2024;**

**VISTA** la delibera del Collegio dei docenti num. 2 del 5 dicembre 2024

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 2 del 6 dicembre 2024 nell'ambito della Missione 4-Componente 1- del Piano nazionale di ripresa e resilienza;

**VISTO** l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: *"Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati."*

## INDICE

La presente procedura di selezione cui affidare incarichi per la realizzazione delle attività progettuali di cui all'oggetto.

### ART.1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto è declinato in percorsi all'interno di ciascuno dei quali sono previsti specifici moduli

**Percorso n.1 "Percorsi di mentoring e orientamento"  
Si reclutano n. 4 esperti-docenti Psicologi: 240 ore a esperto per un  
totale di 960 ore**

**Totale studenti coinvolti: n. 64 alunni circa**

**Descrizione delle attività:** percorso individuale per 64 studenti iscritti e frequentanti che presentano criticità nell'organizzazione delle attività di studio. L'esperto/tutor di mentoring e orientamento e coaching motivazionale, supporterà gli studenti nel percorso di ricerca di un metodo e una procedura organizzativa delle attività di studio individuale, adeguati ai loro stili di apprendimento in orario curricolare.

Gli interventi saranno orientati a:

- Promuovere consapevolezza delle proprie modalità di apprendere e i propri punti di forza e debolezza;
- Supportare una forma di apprendimento per scoperta ed esplorazione;
- Imparare a costruire strumenti che facilitino l'apprendimento (mappe concettuali in formato digitale e cartaceo, schemi, etc.)
- Organizzare il tempo dello studio;
- Conoscere le proprie attitudini, gusti e preferenze;
- Promuovere la fiducia in se stessi e l'autostima;
- Promuovere benessere emotivo;
- Orientare e/ o ri-orientare le scelte scolastiche;
- Promuovere lo sviluppo di un atteggiamento di disponibilità e fiducia verso la scuola quale luogo in cui ciascun studente ha diritto di cittadinanza, di imparare e crescere.

**Tempi: 15 ore per ciascun percorso individuale. – Compenso orario Lordo Stato per tutor Esperto Docente Euro 42,00.**

Finalità: far acquisire agli alunni un adeguato metodo di studio e un'organizzazione del tempo dedicato allo studio individuale.

Le scelte metodologiche degli esperti coinvolti nella realizzazione dei percorsi saranno da questi esplicitate nella progettazione loro richiesta, in fase di avvio delle attività, fermo restando l'obbligo di aderire alle indicazioni di massima fornite nel presente avviso.

**Percorso n.2 "Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e  
accompagnamento"**

Si reclutano per Decimoputzu n° 3 docenti di italiano, 3 docenti di matematica, 1 docente di lingua inglese

Si reclutano per Villaspeciosa n° 2 docenti di italiano, 2 di matematica e 1 docente di lingua francese

Ciascun percorso individua come destinatari da un minimo di 3 ad un massimo di 8/9 studenti di tutte le classi della scuola secondaria la cui fragilità è rappresentata non solo dai risultati conseguiti nelle singole discipline del curriculum interessate dal percorso, ma anche da una scarsa motivazione allo studio della disciplina medesima.

In molte occasioni gli insuccessi scolastici derivano da bassa autostima, insufficiente motivazione allo studio e scarso interesse per i contenuti proposti; si aggiungono inoltre mancanza di requisiti di base o pregresse lacune.

Con l'intervento in oggetto, si vuole dunque incidere principalmente sulla ri-motivazione all'apprendimento.

A tale scopo risulta fondamentale privilegiare un approccio metodologico di tipo laboratoriale, che coinvolga lo studente nella dimensione dell'"imparare facendo" e lo orienti all'apprendimento collaborativo del cooperative-learning e del peer-tutoring. La ri-motivazione di cui sopra può infatti scaturire dal coinvolgimento con i pari, dal fare squadra nell'esecuzione di un compito che consenta al gruppo di conseguire il risultato quale successo di tutti e di ciascuno. Le attività proposte dovranno pertanto assumere un profilo motivazionale sul piano dell'interesse e della curiosità degli studenti.

Il percorso si articola in moduli che non sono da considerarsi come momenti isolati e a sè stanti, ma dovranno intersecarsi e rafforzarsi a vicenda in maniera trasversale e interdisciplinare: organizzati secondo attività di apprendimento di tipo "attivo" che prevedano attività laboratoriali e che privilegino l'aspetto comunicativo dello strumento linguistico. Sarà compito dei docenti coinvolti nel progetto, con la supervisione del Team, progettare un'attività che permetta di pervenire a tali obiettivi.

**Compenso orario Lordo Stato per il docente, Euro 79,00.**

**Modulo A:** n. 5 laboratori di italiano;

**Modulo B:** n.5 laboratori di matematica

**Modulo C:** n. 2 laboratori di lingue straniere (uno di lingua inglese e uno di lingua francese)

**Tempi: 12 ore per ciascun percorso** articolati su due pomeriggi la settimana per 2/3 ore pomeridiane. Ciascun percorso avrà come destinatari da un minimo di 3 ad un massimo di 8/9 studenti; si individueranno in primis studenti delle classi seconde e prime della scuola secondaria per i quali una scarsa motivazione allo studio della disciplina ha portato a risultati scolastici insoddisfacenti. I destinatari degli interventi saranno individuati dal Team per la dispersione nell'ambito dell'esercizio della propria attività tecnica, previo incontri con i consigli di classe. Per permettere un'ampia partecipazione al percorso un'alunna/o potrà essere inserito in non più di due moduli. Le scelte metodologiche dei docenti interni/esperti coinvolti nella realizzazione dei percorsi saranno da questi esplicitate nella progettazione loro richiesta in fase di avvio delle attività, fermo restando l'obbligo di aderire alle indicazioni di massima fornite nel presente avviso.

**Finalità:** motivare gli studenti alla partecipazione alla vita scolastica per migliorare i risultati nelle competenze di base. Nel dettaglio:

Competenze europea: competenza alfabetica funzionale, competenza multilinguistica, competenza matematica e competenze in materia di cittadinanza.

Italiano e Lingua inglese/francese: carenza nella comprensione della lingua scritta, nell'espressione e interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni.

Matematica: carenza nella capacità di applicare il pensiero matematico per la risoluzione di problemi di vita quotidiana, difficoltà ad utilizzare modelli matematici (formule, diagrammi, costrutti).

Gli interventi da attivare devono essere orientati all'apprendimento attivo e per scoperta, e dunque essere idonei a coinvolgere lo studente anche sul piano emotivo, preso atto che l'apprendimento chiama in causa la dimensione cognitiva e quella affettiva. Particolare attenzione dovrà essere rivolta ai processi, al fine di consentire a ciascun destinatario dell'intervento di cogliere i nodi concettuali delle discipline, effettuare collegamenti e sviluppare pensiero critico. Gli interventi saranno organizzati dal docente esperto previa consultazione del consiglio di classe che fornirà dettagliata relazione sugli aspetti del curriculum da potenziare, sulle carenze procedurali dello studente ma anche sui suoi punti di forza quali aspetti chiave su cui innestare l'intero percorso.

**Percorso n. 3 “Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari”.**  
**Tempi di realizzazione – gennaio- entro giugno 2025**

Gli interventi progettati per il presente percorso sono costituiti da laboratori che hanno come sfondo una o più tematiche in qualche modo correlate al fenomeno della dispersione scolastica ma che, attraverso le attività proposte, intendono anche incidere sull’acquisizione di competenze multidisciplinari utili a garantire il successo formativo dello studente. Fra le tematiche individuate si segnalano prioritariamente:

- A. 2 Laboratori Sportivi (uno a Decimoputzu e uno a Villaspeciosa);
- B. 1 Laboratorio di fotografia Decimoputzu;
- C. 1 Laboratorio di fumetti in inglese Decimoputzu;
- D. 1 Laboratorio di matematica in azione-per apprendere e scoprire. Decimoputzu;
- E. 2 Laboratori di creatività con il giornalino Decimoputzu;
- F. 1 laboratorio scrittura creativa a Villaspeciosa;
- G. 1 laboratorio di matematica creativa con la geometria sartoriale Villaspeciosa;
- H. 1 laboratorio di inglese arte Villaspeciosa.

**IL PERCORSO PREVEDE DIECI MODULI DI SEGUITO ILLUSTRATI:**

**Modulo A:** 2 laboratori di Sport – n. 22 ore a laboratorio – 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor per ciascun laboratorio

Il progetto promuove la socializzazione e l’inclusione attraverso attività sportive di squadra (calcio, pallavolo, basket). Questi sport vengono utilizzati come strumenti per favorire il dialogo e la collaborazione.

**Modulo B:** n.1 Laboratorio di fotografia- n. 22 ore a laboratorio- “Un mondo fatto di immagini: le basi della fotografia digitale” 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor.

Il corso base di fotografia ha l’obiettivo di fornire agli studenti le competenze essenziali per comprendere e applicare le tecniche fotografiche di base, stimolare la loro creatività e sviluppare la loro sensibilità artistica. L’obiettivo del corso è quello di imparare le basi della fotografia digitale e stimolare la sensibilità, lo spirito critico e la capacità espressiva. Gli studenti assisteranno a lezioni teoriche accompagnate da esercitazioni pratiche sul campo, in coppia e in gruppo, e potranno così conoscere meglio sé stessi e gli altri.

Competenze trasversali:

- Comprendere i principi di base dell’etica fotografica e applicarli nei propri scatti;
- Lavorare su progetti fotografici collettivi, favorendo la collaborazione tra i compagni di classe;
- Imparare ad osservare con maggiore attenzione l’ambiente che ci circonda e a trovare bellezza nelle cose quotidiane.

**Modulo C:** n.1 laboratorio fumetti in lingua inglese n. 22 ore: “*From Sketch to Story: The Comics Workshop*” – 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor.

In questo laboratorio pratico, gli studenti impareranno a trasformare le proprie idee in storie illustrate. Dallo sviluppo di personaggi unici alla creazione di trame avvincenti, i partecipanti esploreranno il processo creativo che porta alla realizzazione di un fumetto.

**Obiettivi:**

Promuovi la creatività: incoraggia gli studenti a liberare la loro immaginazione traducendo le idee in narrazioni visive.

- Sviluppa abilità narrative: insegna agli alunni i fondamenti della struttura della storia, inclusi inizio, svolgimento e risoluzione, per creare trame coinvolgenti.
- Character Design: guida gli alunni nella progettazione di personaggi unici e riconoscibili con personalità e retroscena distinti.
- Tecniche di Visual Storytelling: introdurre le basi della composizione dei fumetti, del ritmo e dell’integrazione del testo (dialoghi, didascalie) con le immagini.
- Migliorare le competenze linguistiche in inglese: rafforzare la conoscenza dell’inglese degli studenti attraverso la scrittura di dialoghi e la narrazione.
- Collaborazione e feedback: promuovere il lavoro di squadra incoraggiando il feedback tra pari e lo sviluppo collaborativo della storia.

**Modulo D:** n.1 laboratorio di Matematica n. 22 ore: “*Matematica in Azione: Laboratori per Apprendere e Scoprire*”–

1 docente esperto interno e n. 1 Tutor.

L'attività è volta a favorire l'educazione alla modellizzazione e l'individuazione di strategie alternative ai procedimenti più standard. Inoltre, essendo rivolta anche a ragazzi fragili, è fondamentale evidenziare che il laboratorio insegna a ragionare al di là del calcolo e delle formule; la logica e la creatività della matematica aiutano a trovare il modo migliore per uscire da situazioni critiche.

### 1. Laboratori tematici:

- **Geometria creativa:** costruzione di figure geometriche con materiali concreti (cartoncino, spaghi, strumenti di misura) per comprendere proprietà e teoremi.
- **Matematica e natura:** esplorazione della matematica nel mondo reale (es. Fibonacci, simmetrie in natura).
- **Matematica e tecnologia:** utilizzo di software come GeoGebra o app interattive per simulazioni e attività dinamiche.

### 2. Giochi matematici:

- Attività ludiche per rafforzare concetti come frazioni, proporzioni e algebra (es. gare a squadre, escape room matematiche).

### 3. Progetti interdisciplinari:

- Collegamenti con scienze (es. calcolo di volumi in esperimenti scientifici), arte (simmetrie e proporzioni), e tecnologia (coding e logica algoritmica).

### 4. Problem solving e indagini matematiche:

- Analisi di situazioni reali per proporre soluzioni matematiche (es. calcolo di budget, analisi statistica di dati raccolti dagli studenti).

**Modulo E:** n.2 laboratori di creatività con la realizzazione di un giornalino – n. 22 ore per ciascun laboratorio – 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor.

Gli alunni saranno coinvolti nella progettazione e realizzazione del giornalino scolastico. Saranno suddivisi in gruppi con specifici ruoli: redazione degli articoli, impaginazione grafica, correzione bozze, gestione delle interviste e distribuzione del giornalino. L'attività sarà strutturata per sviluppare la creatività, le capacità di comunicazione e l'organizzazione del lavoro in team. L'obiettivo principale sarà quello di stimolare i ragazzi a scoprire le loro abilità e talenti, affinché possano migliorare la loro autostima comprendendo che tutti hanno dei valori da mettere in campo per la riuscita di un lavoro collettivo.

#### Obiettivi attesi

- Competenze comunicative e linguistiche:
- Migliorare la scrittura e la capacità di sintesi.
- Scrivere articoli seguendo criteri giornalistici (titolo, occhiello, corpo testo).
- Comunicare in modo efficace idee e contenuti.
- Competenze digitali:
- Utilizzare strumenti di videoscrittura e programmi di impaginazione (ad esempio Canva o Publisher).
- Gestire file e immagini rispettando le norme sul copyright.
- Competenze trasversali:
- Collaborare in team per il raggiungimento di un obiettivo comune.
- Pianificare il lavoro rispettando scadenze.
- Stimolare il pensiero critico nella selezione e verifica delle informazioni

**Modulo F:** n.1 laboratorio scrittura creativa – n. 22 ore – 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor

Il laboratorio proposto si occuperà di guidare gli alunni aderenti nella realizzazione di un giornalino scolastico. Dopo aver preparato gli spazi adatti ad accoglierli, si daranno le indicazioni generali, come rinforzo alle abilità di produzione scritta. Quindi si individueranno il nome del giornale, le tematiche da esaminare, sulla base delle osservazioni dei ragazzi sulla realtà in cui sono immersi, le rubriche da proporre, seguendo gli interessi degli alunni, infine verranno assegnati i ruoli (giornalista, fotografo, videomaker, fumettista, etc.). Gli studenti lavoreranno in gruppi, formando piccole squadre che si occuperanno dei vari argomenti scelti. Durante i lavori, si coglierà l'occasione per far capire ai ragazzi la capacità dei canali di informazione di influenzare l'opinione altrui, al fine di incrementare lo spirito critico. Verranno lasciati in classe dei giornali, perché gli alunni possano prendere spunto per l'impostazione e l'impaginazione dei propri articoli. Pertanto, sulla base di quanto descritto, gli obiettivi generali del laboratorio sono i seguenti: - Rinforzare le abilità di produzione scritta. - Sviluppare la creatività. - Rinforzare lo spirito critico. - Incrementare la capacità di collaborare. - Sviluppare uno spirito di osservazione problematizzante della realtà, soprattutto riguardo i temi sociali della realtà in cui i ragazzi sono immersi.

**Modulo G:** 1 edizione di matematica creativa con la geometria sartoriale – n. 22 ore – 1 docente esperto interno e n.

1 Tutor

Gli alunni utilizzeranno il cucito sia a mano che a macchina e realizzeranno dei manufatti come cestini, cuscini, borse, tovagliette, astucci, tendine, ecc.

Obiettivi

- Utilizzare la geometria in un contesto pratico e concreto;
- Sviluppare capacità progettuali e creative;
- Incrementare la soddisfazione di creare qualcosa grazie alla propria progettualità e al proprio lavoro manuale;
- Aumentare la motricità fine;
- Sviluppare una sensibilità ecologica attraverso l'utilizzo di materiale di riciclo (stoffe già usate che anziché essere buttate trovano un nuovo utilizzo);
- Sviluppare un metodo di lavoro collaborativo e di interscambio;
- Sviluppare capacità autocritiche sul prodotto del proprio lavoro e sulla propria modalità di lavoro;
- Acquisire una maggiore autonomia di lavoro;
- Scoprire attraverso le attività proposte di avere un eventuale talento e perseguirlo nel futuro scolastico.

**Modulo H:** 1 edizione di “*English in Action*” – n. 22 ore – 1 docente esperto interno e n. 1 Tutor:

È un laboratorio creativo che porta l'inglese fuori dai libri e lo trasforma in un'esperienza viva e coinvolgente. Immagina un laboratorio di doppiaggio in cui presti la tua voce a personaggi internazionali, un corso di teatro dove ogni battuta prende vita in inglese, e laboratori d'arte in cui non solo crei, ma descrivi le tue opere in una lingua universale. E poi c'è la musica: un laboratorio in cui puoi scrivere testi, scegliere il beat con app dedicate e creare la tua hit, tutto in inglese. E tanto altro ancora! Scoprirai che l'inglese non è solo una lingua, ma una forma di espressione universale che apre le porte alla creatività e valorizza la tua unicità. "

**Obiettivi:**

1. Stimolare l'uso pratico e creativo della lingua inglese in contesti non convenzionali.
2. Favorire la scoperta delle proprie capacità espressive attraverso attività artistiche, teatrali e musicali.

I destinatari degli interventi saranno individuati dal Team per la dispersione nell'ambito dell'esercizio della propria attività tecnica, previa incontri con i consigli di classe. Le scelte metodologiche dei docenti interni/esperti coinvolti nella realizzazione dei percorsi saranno da questi esplicitate nella progettazione loro richiesta in fase di avvio delle attività, fermo restando l'obbligo di aderire alle indicazioni di massima fornite nel presente avviso.

**Compenso orario Lordo Stato per il docente esperto: Euro 79,00,**

**Compenso orario Lordo Stato per il tutor docente esperto: Euro 34,00**

## CRITERI DI SELEZIONE DEL DOCENTE ESPERTO E DEL TUTOR

### Requisiti di accesso per il conferimento dell'incarico di docente esperto: TABELLA A

PERCORSO 1	MODULO	REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE	NUMERO FIGURE RICHIESTE
Percorso “Percorsi di mentoring e orientamento”	A	Laurea in pedagogia, Psicologia, scienze dell'educazione, Esperto con comprovate esperienze in ambito scolastico	<b>4 esperti per 240 ore ciascuno</b> I Percorsi sono individuali

PERCORSI n.3 Realizzazione di 10 “Percorsi laboratoriali co-curricolari”	MODULO	REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE	NUMERO FIGURE RICHIESTE
n. 2 laboratori sportivi	A	Laurea in disciplina Scienze motorie(precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore sportivo, anche in ambito scolastico	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>

PERCORSO 2	MODULO	REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE	NUMERO FIGURE RICHIESTE
<b>Percorso "Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento"</b>	A	Laurea in lettere e preferibilmente l'abilitazione all' insegnamento della disciplina	5
	B	Laurea in matematica o scienze biologiche e preferibilmente l'abilitazione all' insegnamento della disciplina	5
	C	Laurea in Lingue e Lett. Straniere e preferibilmente l'abilitazione all' insegnamento della disciplina	1inglese 1 francese
<b>n.1 Laboratorio di fotografia</b>	B	Laurea in architettura o disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo (precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore, anche in ambito scolastico.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n.1 Laboratorio di fumetti in Inglese</b>	C	Laurea in lingua e letteratura inglese (precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore anche in ambito scolastico.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n.1 Laboratorio matematica in azione</b>	D	Laurea in matematica o in Scienze Biologiche(precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n. 2 Laboratorio di creatività con il giornalino</b>	E	Laurea in lettere o discipline umanistiche(precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze, anche in ambito scolastico, nel settore.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n.1 Laboratorio scrittura creativa</b>	F	Laurea in lettere o discipline umanistiche (precedenza). In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze, anche in ambito scolastico, nel settore.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n.1 Laboratorio creativo di matematica applicando la geometria sartoriale</b>	G	Laurea in matematica o Scienze Biologiche(precedenza) In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>
<b>n.1 Laboratorio di inglese e arte</b>	H	Laurea in lingua e letteratura inglese(precedenza)In subordine: qualsiasi laurea accompagnata dal possesso di certificate esperienze nel settore, anche in ambito scolastico.	<b>1 Esperto docente e 1 tutor</b>

## TITOLI VALUTABILI:

TITOLI VALUTABILI	PUNTEGGIO ATTRIBUIBILE
Ulteriore Titolo di Laurea in aggiunta al titolo previsto per l'accesso alla professione docente attualmente svolta	4 punti max 4 punti
Anni di insegnamento nella disciplina della laurea richiesta	2 punti per anno di esperienza max 20 punti
Master di 1° livello, corso di specializzazione o perfezionamento annuale (titoli universitari)	2 punto per ogni titolo, max 6 punti
Master di 2° livello (titolo universitario)	3 punti per ogni titolo, max 6 punti
ECDL o altre certificazioni in ambito informatico	1 punto
Certificazioni in lingua inglese	A2 (1 punto) - B1 (2 punti) B2 (3 punti) - C1(4 punti) - C2 (6 punti)
Precedenti esperienze nel ruolo di esperto/ tutor in progetti PON/POR/PNRR nell'IC Decimoputzu-Siliqua	3 punto per ogni esperienza (max 6 punti) (si valuta una sola esperienza per anno scolastico)
Precedenti esperienze nel ruolo di esperto/ tutor in progetti PON/POR/PNRR in altri istituti	1 punti per ogni esperienza (max 6 punti) (si valuta una sola esperienza per anno scolastico)
Corsi di aggiornamento/formazione coerenti con le tematiche del modulo o del progetto	1 punto per ogni corso ( max 4 punti)

**I moduli dovranno essere completati entro giugno 2025, salvo eventuali proroghe da parte del MIM.**

### COMPITI DELLE FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:

#### **Compiti dell'esperto:**

L'esperto è incaricato di realizzare l'attività progettuale, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Si occupa, altresì, della progettazione dettagliata degli interventi formativi, della verifica degli obiettivi stabiliti nella suddetta fase di progettazione. Fornisce ai consigli di classe, per tramite del team per la dispersione, un report periodico circa l'andamento dei percorsi e una dettagliata relazione finale sugli obiettivi raggiunti.

#### **Compiti del tutor:**

Il docente tutor supporta l'esperto nella realizzazione degli interventi previsti per ciascun modulo; si occupa, qualora richiesto, di aggiornare la piattaforma Futura o altro strumento con l'inserimento di dati e informazioni afferenti le attività progettuali, cura la documentazione di riferimento per ciascun modulo. A conclusione del percorso produce una dettagliata relazione sulle attività svolte.

#### **ART.4. MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI.**

Una commissione, appositamente nominata dal Dirigente scolastico dopo la scadenza dei termini di presentazione delle istanze di candidatura, valuterà le domande e la documentazione fatta pervenire dai candidati, stilerà graduatorie separate per ciascuna delle figure professionali richieste e individuerà i destinatari degli incarichi fra coloro che hanno totalizzato il maggior punteggio con riferimento alla tabella di cui all' allegato **A**. In caso di parità di punteggio l'incarico sarà assegnato al candidato più giovane. Le graduatorie saranno pubblicate all'albo e sul sito web della scuola.

#### **ART.5. CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE.**

L'attribuzione degli incarichi avverrà con lettere di incarico. Il calendario delle attività sarà organizzato dal Gruppo di progetto (tutor, esperto, referente di progetto, team per la dispersione e dirigente scolastico) e non sono consentite modifiche da parte del personale destinatario dell'incarico se non previa accordi con il suddetto gruppo. L'Istituto scolastico prevede l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente avviso in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La retribuzione lorda oraria (Lordo Stato) è la seguente:

<b>Tipo Di Percorso</b>	<b>Retribuzione oraria Lordo Stato</b>	<b>Incarico</b>
Percorso 1 Mentoring/orientamento	€ 42,00	docente/esperto del percorso n.1 pedagogista - Psicologo
Percorso 2 Potenziamento discipline di base	€ 79,00	docente/esperto del percorso n.2
Percorso 3	€ 79,00 esperto € 34,00 tutor	docente/esperto del percorso n.3 docente/tutor del percorso n.4

**La liquidazione delle suddette retribuzioni avverrà a seguito di trasferimento dei fondi all'istituzione scolastica e senza che la stessa sia obbligata ad anticipare con proprie risorse.**

#### **ART.6. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA.**

La domanda deve essere redatta utilizzando esclusivamente i modelli allegati al presente avviso, , e deve essere corredata del C.V (curriculum vitae) in formato europeo. La domanda di partecipazione dovrà essere spedita alla mail della scuola entro e non oltre (pena esclusione) le **ore 13:00 del 29 dicembre 2024**, precisando nell'oggetto: **PROGETTO DIVARI DECIMOPUTZU-CANDIDATURA PERCORSO N. (ESEMPIO 1/2/3) ESPERTO DOCENTE IN ALTERNATIVA TUTOR.**

**Dovrà essere presentata la seguente candidatura :**

**ALLEGATO -A- esperto docente percorsi 1/2/3;**

**ALLEGATO -B-insussistenza del conflitto di interessi E Curriculum Vitae.**

La candidatura dovrà essere inviata a mezzo PEO indirizzata a **caic84200p@istruzione.it**

#### **ART.7. TUTELA DELLA PRIVACY.**

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso saranno trattati nel rispetto del D.lgs. 196/2003, come modificato dal D.lgs 101/2018, e del Regolamento UE 679/2916.

## **ART.8. PUBBLICIZZAZIONE DELL'AVVISO**

Il presente avviso sarà pubblicizzato attraverso le seguenti modalità: affissione all'albo on line - pubblicazione sul Sito <https://www.comprensivodecimoputzu.edu.it/>

Allegati:

**Allegato A esperto docente percorsi 1/2/3**

**Allegato B Dichiarazione di incompatibilità.**



Il Dirigente Scolastico  
**Limbania Maria Rombi**  
FIRMATO DIGITALMENTE